

Утверждаю  
Директор ОсОО «Ална»  
Нестерова А.Р.

Рабочая программа курса  
**«Компьютерная графика и  
дизайн в программах  
Corel Draw и  
Adobe Photoshop»**

**Цель курса.** Предлагаемые курсы предназначены для обучения слушателей, стремящихся освоить возможности современной компьютерной графики, а также для специалистов по рекламе, дизайну и public relations. Выпускники смогут использовать знания в области дизайна, технического рисования, оформительских работ.

## **Занятие 1. Введение в компьютерную графику. Основы работы с программой Corel Draw 14.**

1. Программа CorelDraw: состав, особенности, использование в полиграфии и Internet
2. Настройка программного интерфейса
3. Способы создания графического изображения в CorelDRAW14
4. Понятие векторной и растровой графики
5. Графические примитивы

*Практическая работа 1. Создание графических примитивов*

## **Занятие 2. Навыки работы с объектами.**

1. Управление масштабом просмотра объектов
2. Непосредственное изменение размеров объектов, по высоте, ширине инструментом «pick», поворот, скос объектов двойным щелчком «pick», использование команды «transformations» для изменения положения, размера объекта, скоса, зеркального отображения, копирование объектов(4-е способа), способ клонирования, определение оригинала, клонов.
3. Упорядочение размещения объектов
4. Группировка объектов, задание порядка объектам
5. Логические операции

*Практическая работа 2. Логические операции*

## **Занятие 3. Редактирование геометрической формы объектов.**

1. Изменение геометрии объекта с помощью инструмента редактирования формы «shape»
2. Разделение объектов с помощью инструмента-ножа (изучение 3-х режимов работы инструмента)
3. Удаление части объекта с помощью инструмента-ластика
4. Свободная трансформация

*Практическая работа 3. Сложные примитивы*

## **Занятие 4. Создание и редактирование контуров.**

1. Инструмент « freehand»
2. Инструмент « bezier»
3. Линии переменной ширины и инструмент « artistic Media»

*Практическая работа 4. Создание векторной картины*

## **Занятие 5. Работа с цветом.**

1. Природа цвета

2. Однородная заливка
3. Градиентная заливка
4. Текстуры заливки
5. Интерактивные заливки: использование и режимы инструментов «eyedropper», «paintbucket»

*Практическая работа 5. Создание элементов дизайна*

### **Занятие 6. Работа с текстом.**

1. Виды текста: простой и фигурный текст
2. Фигурный текст. Создание, редактирование, форматирование, предназначение
3. Размещение текста вдоль кривой
4. Редактирование геометрической формы текста
5. Простой текст. Создание, редактирование, форматирование, предназначение
6. Навыки работы с текстовыми блоками

*Практическая работа 6. Дизайн текста*

### **Занятие 7, 8. Использование спецэффектов.**

1. Области применения спецэффектов
2. Обзор спецэффектов: тень, обложка, перспектива, задать контур, придание объема, искажение формы
3. Инструмент «blend»
4. Инструмент «contour»
5. Инструмент «distortion»
6. Инструмент «envelope»
7. Инструмент «extrude»
8. Изменение цвета
9. Задание фаски
10. Освещённость
11. Инструмент «drop shadow»
12. Инструмент «transparency»

*Практическая работа 8. Разработка отдельных элементов*

### **Занятие 9. Использование дополнительных эффектов.**

1. Линзы.
2. Использование эффекта перспективы.
3. Копирование свойств форм, стиля контура, цвета, заливки.

*Практическая работа 9. Создание специальных объектов*

### **Занятие 10. Контрольная работа.**

1. Планирование и создание рекламного банера с использованием всех элементов CorelDRAW
2. Экспорт работы в стандартные графические форматы
3. Подготовка банера к печати.
4. Настройка параметров печати

*Контрольная работа: разработка и создание рекламного баннера, визитки*

## **Занятие 11. Интерфейс программы Adobe Photoshop.**

1. Программа Adobe Photoshop.
2. Элементы интерфейса
3. Понятие графики виды графических изображений
4. Понятие цвета
5. Инструменты и способы выделения.

*Практическая работа 1. Компьютерный монтаж*

## **Занятие 12. Панель инструментов.**

1. Окна документов Photoshop
2. Инструменты рисования и кисти
3. Инструмент ластик
4. Инструменты заливки

*Практическая работа 2. Рисуем пейзаж*

## **Занятие 13. Работа с контурами.**

1. Контуры в Photoshop
2. Создание и редактирование контуров
3. Выделенная область и контур

*Практическая работа 3. Контуры*

## **Занятие 14. Работа со слоями.**

1. Особые возможности слоев
2. Применение эффектов
3. Типы слоев
4. Операции с эффектами
5. Сохранение эффектов – палитра «Styles»

*Практическая работа 4. Слои.*

## **Занятие 15. Растровые изображения.**

1. Типы растровых изображений (размер и разрешение)
2. Меню «Image»
3. Перевод изображения в различные цветовые модели, отличия.
4. Параметры графических форматов
5. Сохранение
  - а) В формате BMP (Bitmap)
  - б) GIFF (Graphics Interchange Format)
  - в) JPEG (Joint photographic Experts Group)
6. Палитра «Info»

*Практическая работа 5. Коллаж.*

## **Занятие 15. Инструменты коррекции.**

1. Коррекция изображения
2. Уровни яркостей
3. Тоновые кривые
4. Цвето-коррекция
5. Балансировка цвета

*Практическая работа 6. Коллаж.*

## **Занятие 16. Реставрация.**

1. Реставрирование фотографий.
2. Делаем из чёрно-белой фотографии цветную.

*Практическая работа 7. Реставрация. Делаем из чёрно-белой фотографии цветную.*

## **Занятие 17. Применение фильтров.**

1. Группа фильтров «Brush Strokes»
2. Группа фильтров «Distort»
3. Группа фильтров «Noise»
4. Группа фильтров «Sharpen»
5. Группа фильтров «Sketch»
6. Группа фильтров «Stylize»
7. Группа фильтров «Texture»

*Практическая работа 8. Спецэффекты, работа с фильтрами.*

## **Занятие 18. Анимация.**

1. Анимация в программе Photoshop.
2. Палитра Animation

*Практическая работа 9. Анимация в Photoshop*

## **Занятие 19. Сложная анимация**

1. Группы действий
2. Использование функциональных клавиш
3. Контрольная работа

*Практическая работа 10. Сложная анимация в Photoshop*

## **Занятие 20. Тест**